

УТВЕРЖДАЮ
Руководитель ЦРВЛ
Е.Н. Демидович
« 03 » сентября 2019 г.

Программа работы клуба весёлых и находчивых

Пояснительная записка

Программа направлена на создание условий для развития личности подростка, на развитие мотивации личности к познанию и творчеству, на обеспечение эмоционального комфорта в клубе и приобщению занимающихся студентов к общечеловеческим ценностям и культуре юмора, а также создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации и ее интеграции в систему мировой и отечественной культуры, на интеллектуальное и духовное развитие личности, укрепление психического здоровья и профилактику асоциального поведения.

Цель программы:

Воспитание гармонически развитой и творчески активной личности средствами самодеятельного творчества.

Задачи программы

Учебные:

1. Способствовать раскрытию творческого потенциала студентов через выступление на сцене и участие в творческом процессе.
2. Содействовать выявлению и дальнейшему расширению творческих возможностей студентов с постепенной переориентацией их на самостоятельное творчество.
3. Вооружить подростков навыками самостоятельной деятельности по организации и проведению вечеров и праздников.
4. Дать основную информацию об истории КВНа, а также новости о современных процессах и тенденциях в международном КВНовском движении.
5. Обучить основам активного мастерства и сценической речи;
6. Воспитывать навыки коллективной творческой деятельности;
6. Способствовать развитию творческого вкуса и чувства гармонии.
7. расширять арсенал средств и методов работы, за счет освоения новых методик и форм работы.

Воспитательные:

1. Способствовать воспитанию и поддержанию следующих качеств: сознательность, активная жизненная позиция, дружелюбие и бесконфликтность, высокий познавательный интерес к занятиям.

2. Способствовать психологической ориентации на внутренне свободную личность, развивать навыки общения и самопознания.

3. Способствовать воспитанию умения оценивать и обсуждать увиденные собственные выступления и выступления других команд, выработке собственного мнения, умения аргументировать и защищать свою позицию по творческим и общечеловеческим проблемам.

4. Поддерживать в коллективе атмосферу дружбы и взаимопонимания.

5. Способствовать поддержанию традиций колледжа, бережному отношению к его истории, участие в его делах.

6. Стимулировать стабильную посещаемость репетиций, как необходимую составляющую обучающего процесса.

Возраст детей: от 16 до 20 лет.

Ожидаемые результаты:

- владение навыками выразительной речи; умение органично действовать в различных предлагаемых обстоятельствах; умение взаимодействовать с партнером на сценической площадке; владение навыками коллективного творчества; владение навыками самостоятельной работы над ролью; выступления с отдельными номерами перед зрителями на внутриколледжных мероприятиях (посвящение; международный день студентов и другие календарные праздники), участие в городских и областных фестивалях и турнирах КВН.

Учебно-тематический план.

№ п/п	Тема занятий	Кол-во часов		всего
		теория	практика	
1	Введение в курс	16	9	25
2	Основы сценической речи	20	70	90
3	Основы актерского мастерства	15	100	115
4	Основы сценического движения и ритмики	6	39	45
5	Подготовка отдельных номеров (репризы; миниатюры; гэгэ; СТЭМа; буффонады)	6	154	160
6	Сценарное мастерство	10	40	50

7	Музыкальное оформление выступлений	5	25	30
8	Сценический костюм и реквизит	5	20	25
9	Подготовка и участие в конкурсных программах и фестивалях Подготовка и проведение фестиваля команд КВН всех отделений колледжа		100	100
10	Тренинг «разминка»	10	20	30
11	Видеопросмотр и анализ собственных выступлений; Просмотр и анализ выступлений ведущих команд Омского КВН		50	50
12	Подготовка и проведение фестиваля КВН среди команд всех отделений колледжа		20	20
ИТОГО				720

Тема 1 Введение в курс – 25 часов

Знакомство с желающими заниматься в клубе. Прослушивание. Анализ актерских данных. Лекции истории КВНа и теории юмора. Особенности и жанры эстрадного искусства. Актерская этика.

Тема 2 Основы сценической речи – 90 часов

Артикуляционная гимнастика. Дыхательные упражнения. Работа над дикцией и орфоэпией. Освоение речевых характеристик. Этюды на скороговорки.

Тема 3 Основы сценического мастерства – 115 часов

Упражнения на влияние и координацию. Тренинги на развитие воображения и фантазии. Подключение фантазии и воображения как двигателя творчества, создание этюдов, сценок, миниатюр, проигрывание их на репетициях. Сценическая оценка, пристройка к партнеру. Характерность.

Тема 4 Основы сценического движения и ритмики – 45 часов

Групповые упражнения на мышечного зажима. Пластическая разминка тела. Упражнения на основе музыкальных произведений. Действие в разных

темпоритмах. Групповые упражнения на координацию и реакцию. Работа с предметами.

Тема 5 Подготовка отдельного номера (репризы; миниатюры; гэгга; СТЭМа; буффонады) и выступление – 160 часов

Репетиционная работа .Работа по эпизодам. Индивидуальная работа с исполнителями. Общие репетиции на сцене. Прогоны и генеральные репетиции.

Тема 6 Сценарное мастерство – 50 часов

Законы композиционного построения. Освоение тренинга «ассоциации» и других методов «мозгового штурма».

Тема 7 Музыкальное оформление – 30 часов

Музыка как яркое выразительное средство и необходимый компонент выступления команды КВН. Понятие основной музыкальной темы и лейтмотивы номера. Музыкальная стилистика. Прослушивание музыкального материала и отбор.

Тема 8 Работа со сценическим костюмом и реквизитом -25 часов

Костюм как часть сценической культуры. Разработка вариантов сценического костюма. Поиски выразительных деталей. Изготовление и поиск реквизита к отдельным номерам

Тема 9 Подготовка и участие в конкурсных программах и фестивалях – 100 часов

Участие в областных, городских и районных фестивалях и турнирах КВН. Участие в концертных и творческих программах колледжа. Подготовка и проведение фестиваля команд КВН всех отделений колледжа

Тема 10 Тренинг «Разминка» - 30 часов

Освоение навыков творческого мышления и мгновенного принятия решения в экстремальной ситуации временного лимита через индивидуальные и групповые упражнения.

Тема 11 Просмотр и анализ игр КВН – 50 часов

Посещение КВНовских игр городской и региональной лиг в ДК «Звёздный» и ОМЦ «Химик». Участие в областной и городской экспресс-школах КВН на базе ДК «Звёздный» и ОМЦ «Химик». Видеопросмотр телевизионных выступлений лучших российских команд КВН. Видеопросмотр собственных выступлений на различных фестивалях и мероприятиях. Анализ увиденного, разбор допущенных ошибок

Руководитель

В. Н. Могильченко

